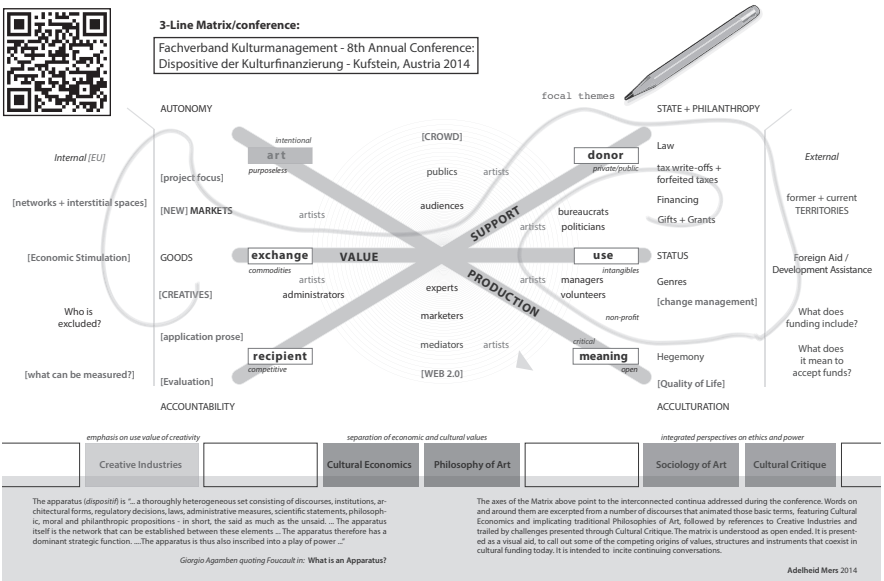
Diskussionsmatrix zur Kufsteiner Jahrestagung des Fachverbands Kulturmanagement, 2014[1]

ADELHEID MERS

Im Anschluss an die Jahrestagung entstanden, reflektiert die Diskussionsmatrix, wie die Verfasserin – in doppelter Rolle als Bildende Künstlerin und Professorin im Bereich Kulturmanagement – die Konferenzpräsentationen und Diskussionen gesehen und gewichtet hat. Im Sinne von Steffen Bogens und Felix Thürlemann Bemerkung zur „pragmatischen Potenz" der Diagramme, die „mehr als andere Diskursformen [...] darauf angelegt [sind], Nachfolgehandlungen nach sich zu ziehen", soll dieses Diagramm zur weiteren Debatte von Nutzen sein.[2]



1 Aus Kostengründen kann das passgenaue und individuell erstellte Diagramm nur stark minimiert und s/w gedruckt werden. Zur besseren Veranschaulichung bitten wir Sie, das farbige Original unter <http://adelheidmers.org/aweb/FK_Kufstein.htm> einzusehen.

2 Steffen BOGEN/Felix THÜRLEMANN, Jenseits der Opposition von Text und Bild, in: *Die Bildwelt der Diagramme Joachims von Fiore: zur Medialität religiös-politischer Programme im Mittelalter*, hrsg. v. Alexander Patschovsky, Stuttgart 2003, S. 1-22.